



# ORGANISME DE FORMATION AUX TECHNOLOGIES ET METIERS DE L'INFORMATIQUE

## Formation Réaliser des vidéos pour le Web

N° ACTIVITÉ : 11 92 18558 92

TÉLÉPHONE : 01 85 77 07 07

E-MAIL : inscription@hubformation.com

### Objectifs

- | Concevoir un projet vidéo de l'idée initiale à la rédaction d'un scénario précis
- | Maîtriser les aspects techniques de la réalisation d'une vidéo pour le Web
- | Filmer et monter une vidéo courte
- | Diffuser une vidéo sur différents supports numériques

### Public

- | Responsables et chargés de communication, community managers et toutes les personnes souhaitant se familiariser avec la réalisation de vidéos pour le Web.

### Prérequis

- | Etre à l'aise avec Internet, les outils informatiques courants et les appareils photo et caméscopes numériques.

### Programme de la formation

#### Concevoir un projet vidéo

- | Connaître l'environnement technique de production : le workflow de la vidéo numérique.
- | Définir les objectifs, le type de contenu et la durée du projet.
- | Rédiger une note d'intention : le ton à adopter, le style, les principaux éléments...
- | Ecrire le scénario et le storyboard : décrire et montrer le contenu précis du projet.
- | Travaux pratiques Réaliser un dossier de conception pour un projet de court-métrage de type institutionnel.

#### Effectuer les prises de vue et de son

- | Connaître les aspects techniques de l'image vidéo : les résolutions, les ratios d'images, les débits d'enregistrement...
- | Régler la caméra : accéder aux réglages manuels lors de la prise de vue.
- | Connaître les différents types de plans : échelles, points de vue, mouvements...
- | Maîtriser la composition du plan à travers le cadrage.
- | Connaître et savoir choisir les différents matériels de prise de son en fonction de chaque situation.
- | Travaux pratiques Manipuler la caméra et ses accessoires (pied, micro) dans différentes situations : interviews, plans d'illustrations, reportage.

#### Réaliser un montage vidéo

- | Préparer le montage : transfert des sources, archivage, classement des sources et des dossiers de projet.
- | Dérusher : visionnage des rushs et choix des plans.
- | Procéder au montage : découper, raccourcir, allonger et déplacer un plan dans la timeline.
- | Insérer les titres, les effets et les transitions.
- | Mixer le son : régler les volumes de plusieurs pistes, déplacer une piste son, ajouter et mixer une musique.
- | Travaux pratiques Monter les images tournées lors des travaux pratiques avec la caméra dans un film de quelques minutes.

Référence	VWI
Durée	3 jours (21h)
Tarif	1 950 €HT

### SESSIONS PROGRAMMÉES

#### PARIS

- du 10 au 12 juin 2024
- du 23 au 25 septembre 2024
- du 25 au 27 novembre 2024

[VOIR TOUTES LES DATES](#)

## Exporter et diffuser une vidéo

| Choisir le type d'exportation : format, codecs...

| Maîtriser les principaux réglages d'exportation.

| Connaître les principales plateformes de diffusion en ligne et leur fonctionnement.

| Travaux pratiques Expérimenter les différentes possibilités d'export, analyser leurs différences et mettre en ligne le film monté.

## Méthode pédagogique

Chaque participant travaille sur un poste informatique qui lui est dédié. Un support de cours lui est remis soit en début soit en fin de cours. La théorie est complétée par des cas pratiques ou exercices corrigés et discutés avec le formateur. Le formateur projette une présentation pour animer la formation et reste disponible pour répondre à toutes les questions.

## Méthode d'évaluation

Tout au long de la formation, les exercices et mises en situation permettent de valider et contrôler les acquis du stagiaire. En fin de formation, le stagiaire complète un QCM d'auto-évaluation.

---

## Accessibilité

Les sessions de formation se déroulent sur des sites différents selon les villes ou les dates, merci de nous contacter pour vérifier l'accessibilité aux personnes à mobilité réduite.

Pour tout besoin spécifique (vue, audition...), veuillez nous contacter au 01 85 77 07 07.