Formation Prise de vue Photographique

N° ACTIVITÉ : 11 92 18558 92 | TÉLÉPHONE : 01 85 77 07 07 | E-MAIL : inscription@hubformation.com

Référence	PAO09
Durée	5 jours (35h)
Tarif	2 500 €HT
Repas	100 €HT(en option)

Objectifs

| Maîtriser l'appareil photo numérique (reflex ou compact semi -pro) et les techniques spécifiques à la prise

Public

| Futur photographe (presse, reportage, ...)
| Graphistes
| Illustrateurs
| Directeurs artistiques
| Iconographes
| Designers...

Prérequis

| Maîtriser l'outil informatique (Windows ou Mac OS) et pratiquer éventuellement un logiciel de retouche d'images.
| La première utilisation d'un appareil photo numérique est en plus.

Programme de la formation

LE MATERIEL DE PRISE DE VUES
| Les boîtiers numériques et leurs spécificités
| Prise en main d'un boîtier numérique

PRISE DE VUES NUMERIQUE
| Réglage de l'appareil photo

Fichiers RAW ou fichiers JPEG
| Distance focale et objectifs
| La profondeur de champ
| Vitesse d'obturation
| Ouverture du diaphragme
| Sensibilité ISO
| Le triangle d'exposition
| Modes semi-automatiques et mode manuel
| Composition et géométrie
| Harmonie des couleurs
| Utilisation de filtres
| Qu'est ce qu'une bonne photo ?

LA LUMIERE ET LE CONTROLE DE L'EXPOSITION
| La mesure d'exposition
| Diapo, stopset IL
| Ombre pénombre et lumière
| Caractéristiques de la lumière
| Balance des blancs
| Contrôle de l'exposition avec les histogrammes
| Dynamique d'image
| Faire confiance à l'écranLCD de son boitier ?

SESSIONS PROGRAMMÉES

A DISTANCE (FRA)

du 25 au 29 août 2025
du 6 au 10 octobre 2025
du 24 au 28 novembre 2025

PARIS

du 25 au 29 août 2025
du 6 au 10 octobre 2025
du 24 au 28 novembre 2025

VOIR TOUTES LES DATES

PRISE DE VUES EN EXTERIEUR
| Choix du matériel à emporter en fonction des sujets
| exercices de prises de vues en extérieur

PRISE DE VUES EN STUDIO
| Lumière continue ou lumière flash ?
| Puissance des flash
| Mesure TTL
| Synchronisation
| Modifier la lumière (boites, réflecteurs, snoot, parapluies,
| bols beauté etc)
| Mesurer la lumière
| Loi du carré inverse
| Tester différents types d'éclairages (broad,rembrandt,
| split, etc)

LE LABO NUMERIQUE AVEC LIGHTROOM
| Les différentes étapes du workflow de traitement photo
| Importer, noter, classer ses photos

Les infos des fichiers EXIF - IPTC
| Gérer les mots clés
| Développement ou retouche ?
| Travail en numérique sur l'image (luminosité, couleur,
| contraste, balance des blancs, etc)
| Amélioration de la netteté
| Stocker des paramètres personnalisés de traitement
| Correction (perspectives, gestion du bruit)
| Exporter ses photos

Méthode pédagogique

Chaque participant travaille sur un poste informatique qui lui est dédié. Un support de cours lui est remis soit en début soit en fin de cours. La théorie est complétée par des cas pratiques ou exercices corrigés et discutés avec le formateur. Le formateur projette une présentation pour animer la formation et reste disponible pour répondre à toutes les questions.

Méthode d'évaluation

Tout au long de la formation, les exercices et mises en situation permettent de valider et contrôler les acquis du stagiaire. En fin de formation, le stagiaire complète un QCM d'auto-évaluation.

Suivre cette formation à distance

Voici les prérequis techniques pour pouvoir suivre le cours à distance :

| Un ordinateur avec webcam, micro, haut-parleur et un navigateur (de préférence Chrome ou Firefox). Un casque n'est pas nécessaire suivant l'environnement.
| Une connexion Internet de type ADSL ou supérieure. Attention, une connexion Internet ne permettant pas, par exemple, de recevoir la télévision par Internet, ne sera pas suffisante, cela engendrera des déconnexions intempestives du stagiaire et dérangera toute la classe.
| Privilégier une connexion filaire plutôt que le Wifi.
| Avoir accès au poste depuis lequel vous suivrez le cours à distance au moins 2 jours avant la formation pour effectuer les tests de connexion préalables.
| Votre numéro de téléphone portable (pour l'envoi du mot de passe d'accès aux supports de cours et pour une messagerie instantanée autre que celle intégrée à la classe virtuelle).
| Selon la formation, une configuration spécifique de votre machine peut être attendue, merci de nous contacter.
| Pour les formations incluant le passage d'une certification la dernière journée, un voucher vous est fourni pour passer l'examen en ligne.
| Pour les formations logiciel (Adobe, Microsoft Office...), il est nécessaire d'avoir le logiciel installé sur votre machine, nous ne fournissons pas de licence ou de version test.
| Horaires identiques au présentiel.

Accessibilité

Les sessions de formation se déroulent sur des sites différents selon les villes ou les dates, merci de nous contacter pour vérifier l'accessibilité aux personnes à mobilité réduite.
Pour tout besoin spécifique (vue, audition...), veuillez nous contacter au 01 85 77 07 07.