Formation VectorWorks

N° ACTIVITÉ : 11 92 18558 92 | TÉLÉPHONE : 01 85 77 07 07 | E-MAIL : inscription@hubformation.com

Référence	BIM003
Durée	5 jours (35h)
Tarif	3 700 €HT

Objectifs

| Réaliser un plan 2D architectural, en élaborant une stratégie de dessin en fonction des outils de Vectorworks ST

Public

| Dessinateurs
| Projeteurs

Prérequis

| Maîtrise de l'environnement PC / Mac
| Notions de dessins techniques

PROCHAINES SESSIONS

Pour connaître les prochaines dates ou organiser un intra-entreprise, contactez-nous, nous vous répondrons sous 72 heures.

Programme de la formation

1-Introduction
| Présentation de Vectorworks, historique, fonctionnalité

2- Comprendre les fondamentaux
|
| Présentation de l'interface : Barre de visualisation
| De la 2D à la 3D
| Format natif le .VWX
| Présentation des principaux formats d'importations et d'exportations (non exhaustif) : DWG et DXF
| L'espace graphique : page, configuration de la page

3- Appréhender l'interface de Vectorworks
4- Utiliser les outils de sélection
| L'outil de sélection
| Les modes de sélection
| L'outil de sélection similaire
| Notion d'attributs

5- Utiliser les coordonnées, les attirances et les outils de dessin 2D
| Les coordonnées : L'abscisse et l'ordonnée
| Les attirances : Comprendre l'intérêt des outils d'aides au dessin
| Le dessin 2D : Outil ligne et ligne double, options
| Ateliers : Chaque outil de dessin fait l'objet d'un atelier pratique

6-Utiliser les attributs des objets
| Couleur de remplissage
| Couleur de contour
| Les différents types de palettes de couleurs
| Les hachures, dégradés, trames, ect.
| Opacité
| Épaisseur de trait
| Flèches
| L'outil d'édition d'attributs

HUB Formation - 14 avenue de l'Opéra - 75001 Paris
01 85 77 07 07 - www.hubformation.com - SIREN 525 287 785

7- Travailler avec les modificateurs
| Déplacer / copier - notions de réseaux
| Contour équidistant / décaler
| Mise a l'échelle
| Déformation
| Rotation
| Mirroir
| Jointure combinaison
| Jointure prolongement
| Scission
| Tailler
| Congé et chanfrein
| Découpe
| Composer plusieurs objets ou décomposer un objet
| Les opérations booléennes et l'importance de la hiérarchie des objets : addition
| Atelier : création et transformation des différents objets de base, prise en main et manipulation

8- Commenter votre dessin avec l'outil texte
| Les attributs de mise en forme de texte
| Création et modification de style de texte
| Modification de la casse
| Fonction d'édition de texte
| Texte sur chemin
| Utiliser le panneau « Info Objet »
| Vectorisation de texte
| Atelier : annoter le dessin d'une maison
| L'outil texte
| Mise en forme de texte

9- Coter votre projet
| Les différents types de cotations : cotation projetée
| Caractéristiques des cotes : associativité
| Les normes de cotations
| Styles de texte et cotations
| Les outils d'aide à la cotation : cotation en ligne de base
| Atelier : coter le dessin d'une maison

Méthode pédagogique

| Remise d'une documentation pédagogique papier ou numérique pendant le stage
| La formation est constituée d'apports théoriques, d'exercices pratiques et de réflexions
| Auto-évaluation des acquis par le stagiaire via un questionnaire
| 6 à 12 personnes maximum par cours, 1 poste de travail par stagiaire

Méthode d'évaluation

Tout au long de la formation, les exercices et mises en situation permettent de valider et contrôler les acquis du stagiaire. En fin de formation, le stagiaire complète un QCM d'auto-évaluation.

Accessibilité

Les sessions de formation se déroulent sur des sites différents selon les villes ou les dates, merci de nous contacter pour vérifier l'accessibilité aux personnes à mobilité réduite.
Pour tout besoin spécifique (vue, audition...), veuillez nous contacter au 01 85 77 07 07.