



ORGANISME DE FORMATION AUX TECHNOLOGIES ET METIERS DE L'INFORMATIQUE

Formation Adobe Photoshop - Bridge - Lightroom pour photographe

niveaux initiation + intermédiaire

Ce cursus métier est composé de plusieurs formations distinctes

N° ACTIVITÉ : 11 92 18558 92

TÉLÉPHONE : 01 85 77 07 07

E-MAIL : inscription@hubformation.com

Objectifs

- | Maîtriser les fonctions de bases de Photoshop
- | Modifier la colorimétrie d'une image
- | Réaliser des retouches photos avancées
- | Créer des filtres simples
- | Gérer du texte
- | Maîtriser les effets de calques
- | Utiliser les outils vectoriels
- | Cataloguer et archiver vos photographies avec Bridge et Lightroom
- | Appliquer des traitements sur vos images

Public

- | photographes
- | responsables d'agences photographiques et banques d'images

Prérequis

- | pratique de l'image numérique (prise de vue)

Programme de la formation

LIGHTROOM

L'image numérique

- | Les formats
- | La compression
- | La couleur

La bibliothèque

- | L'acquisition d'images
- | L'organisation des images : dossiers, collections, piles et catalogues
- | L'édition : étiquetage, tri, recherche et filtrage
- | La gestion des Métadonnées : IPTC, EXIF, création et utilisation de paramètres prédéfinis
- | Les mots-clés
- | Cartes et géolocalisation

Traitement des images

- | Réglages de base
- | Corrections de la lumière
- | Corrections de la couleur
- | Optimisation de l'image, bruit, netteté
- | Recadrage
- | Corrections locales
- | Filtres gradués
- | Masques
- | Effets

Référence	APSC1L
Durée	7 jours (49h)
Tarif	2 600 €HT
Repas	140 €HT(en option)
Certification	90 €HT

Financement CPF possible

SESSIONS PROGRAMMÉES

A DISTANCE (FRA)

le 9 septembre 2024

PARIS

le 8 avril 2024

le 10 juin 2024

le 22 juillet 2024

le 9 septembre 2024

le 21 octobre 2024

[VOIR TOUTES LES DATES](#)

Traitement par lots

- | Copier / coller sélectif
- | Synchronisation manuelle
- | Synchronisation automatique
- | Paramètres prédéfinis
- | Instantanés
- | Copies virtuelles

Exports

- | Export de fichiers
- | Export dynamique vers Photoshop
- | Livre photo
- | Impression et planche-contact
- | Galerie web
- | Diaporama

PHOTOSHOP

Espace de travail

- | Préférences
- | Personnalisation de l'interface
- | Affichage des fenêtres
- | Les options des palettes formes, couleurs, calques, historiques

Les pixels et le vectoriel

- | Différence entre le mode bitmap et le vectoriel
- | Résolution d'une image
- | Relation entre résolution du scanner, de l'écran et de l'imprimante

Préparation de l'image

- | Recadrages et découpes
- | Redimensionner et échantillonner une image
- | Nettoyage d'une image
- | Elargir la zone de travail

Colorimétrie

- | Gestion des couleurs
- | Réglages chromatiques
- | Niveaux, courbes, luminosité / contraste
- | Teinte / saturation, vibrance et balance des couleurs
- | Travailler une image en noir et blanc
- | Utiliser les modes de couleur RVB, CMJN et TSL
- | Obtention d'une image couleur pour le Web
- | Obtention d'une image quadri pour le Print

Sélection

- | Types de sélections
- | Modifier et mémoriser une sélection
- | Masques et détourages
- | Améliorer le masque
- | Détourage vectoriel

Les outils de retouche

- | Les outils de transformations et déformations
- | Outil tampon de duplication
- | Retouche et dessin sur une image

Effets

- | Filtre Flou gaussien
- | Filtre Déformation de l'objectif

Les calques

- | Gestion des calques
- | Les groupes
- | Calques de réglages

| Masques de fusion

Exportation

| Images pour l'imprimeur
| Images web et multimédia
| Enregistrement des images
| Formats d'impression

Couleurs

| Réglages et remplissage
| Outil dégradé

Retouches

| Retoucher l'image en utilisant les outils goutte d'eau, doigt et netteté
| Retoucher les couleurs par les outils "éponge et densité"

Les outils vectoriels

| L'outil plume
| Les calques de formes

Sélections

| Sélections complexes (chevelure, feuillages...)

Gestion du texte

| Gestion du caractère
| Gestion du paragraphe
| Texte curviligne et options, vertical
| Déformation, effets

Certification

Cette formation prépare au passage de la certification suivante et peut être financée par votre crédit CPF. N'hésitez pas à nous contacter pour toute information complémentaire.

TOSA Photoshop

L'examen TOSA se passe en centre agréé ou en ligne. Votre score (sur 1000) vous permettra de communiquer sur votre niveau de connaissances du logiciel.

| Durée : 1h
| 30 questions QCM et cas pratiques
| Score minimum : 551
| Date d'enregistrement de la certification : 14/12/2022

Méthode pédagogique

Chaque participant travaille sur un poste informatique qui lui est dédié. Un support de cours lui est remis soit en début soit en fin de cours. La théorie est complétée par des cas pratiques ou exercices corrigés et discutés avec le formateur. Le formateur projette une présentation pour animer la formation et reste disponible pour répondre à toutes les questions.

Méthode d'évaluation

Tout au long de la formation, les exercices et mises en situation permettent de valider et contrôler les acquis du stagiaire. En fin de formation, le stagiaire complète un QCM d'auto-évaluation.

Suivre cette formation à distance

Voici les prérequis techniques pour pouvoir suivre le cours à distance :

| Un ordinateur avec webcam, micro, haut-parleur et un navigateur (de préférence Chrome ou Firefox). Un casque n'est pas nécessaire suivant l'environnement.
| Une connexion Internet de type ADSL ou supérieure. Attention, une connexion Internet ne permettant pas, par exemple, de recevoir

la télévision par Internet, ne sera pas suffisante, cela engendrera des déconnexions intempestives du stagiaire et dérangera toute la classe.

| Privilégier une connexion filaire plutôt que le Wifi.

| Avoir accès au poste depuis lequel vous suivrez le cours à distance au moins 2 jours avant la formation pour effectuer les tests de connexion préalables.

| Votre numéro de téléphone portable (pour l'envoi du mot de passe d'accès aux supports de cours et pour une messagerie instantanée autre que celle intégrée à la classe virtuelle).

| Selon la formation, une configuration spécifique de votre machine peut être attendue, merci de nous contacter.

| Pour les formations incluant le passage d'une certification la dernière journée, un voucher vous est fourni pour passer l'examen en ligne.

| Pour les formations logiciel (Adobe, Microsoft Office...), il est nécessaire d'avoir le logiciel installé sur votre machine, nous ne fournissons pas de licence ou de version test.

| Horaires identiques au présentiel.

Accessibilité

Les sessions de formation se déroulent sur des sites différents selon les villes ou les dates, merci de nous contacter pour vérifier l'accessibilité aux personnes à mobilité réduite.

Pour tout besoin spécifique (vue, audition...), veuillez nous contacter au 01 85 77 07 07.